

Heidi

de Johanna Spyri

*“Dans les Alpes, il y a des fleurs partout, de toutes les couleurs,
qui poussent d'une façon si dense qu'un enfant peut en cueillir de pleines brassées
et ne jamais savoir d'où elles ont été arrachées.”*

-- Mary Becker

Le caractère du Vieux de l'Alpe

En utilisant les mots de l'auteur, consigner par écrit les caractéristiques internes et externes du Vieux de l'Alpe.

Caractère interne



Caractère externe

[illegible][illegible]

Le caractère de Pierre

En utilisant les mots de l'auteur, consigner par écrit les caractéristiques internes et externes de Pierre.

Caractère interne



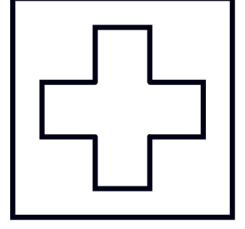
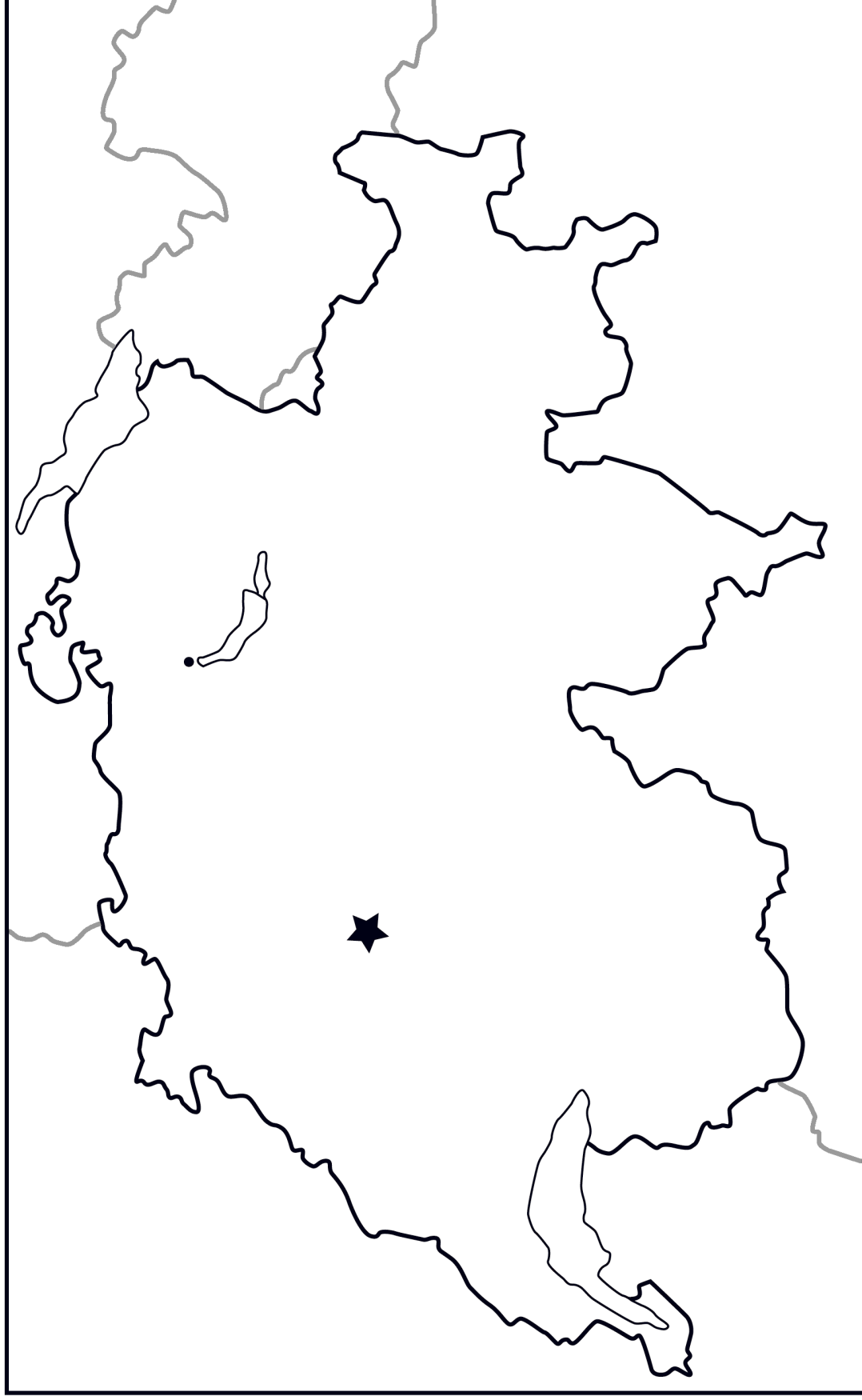
Caractère externe

[illegible][illegible]

Le cadre de montagne

En utilisant les mots de l'auteur, enregistrer des notes sur le cadre de montagne de Dörfli, Suisse.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical margin lines, text, or other markings on the page.



Les thèmes

Enregistrer par écrit les messages ou les leçons de l'auteur.

[illegible]

Le caractère de Heidi

En utilisant les mots de l'auteur, enregistrer les caractéristiques internes et externes de Heidi.

Caractère interne



Caractère externe

[illegible][illegible]

Le caractère de Clara

En utilisant les mots de l'auteur, enregistrer les caractéristiques internes et externes de Clara.

Caractère interne



Caractère externe

[illegible][illegible]

Le cadre d'une ville

En utilisant les mots de l'auteur, enregistrer le cadre de Francfort en Allemagne.

[illegible]

Ici je lis un livre !

Un livre

1.

*Il a mangé et bu les précieuses paroles,
Son esprit devint robuste,
Il ne savait plus qu'il était pauvre,
Ni que sa charpente n'était que poussière.
Il a dansé le long des jours ternes,
Et ce legs des ailes était un livre.
Quelle liberté
Un esprit qui se relâche peut apporter.*

Un livre

2.

*Il n'y a pas de frégate comme un livre
Pour nous emmener dans des terres lointaines,
Non plus de coursier telle une page
de poésie se pavanant.
Cette traversée, le plus pauvre peut la prendre
Sans être oppresse par le péage;
Comme ce chariot est frugal
Cela porte une âme humaine !*