



**LECTURA BIBLIA PARA
RAZONAR PLANES
DE LECCIÓN**

Lámpara es a mis pies tu Palabra,
y lumbrera a mi camino.

~ SALMO 119:105 ~

Perspectiva general de Salmos

Alabad a Dios. . . Alabadle a son de bocina; alabadle con salterio y arpa. Alabadle con pandero y danza; alabadle con cuerdas y flautas. Alabadle con címbalos resonantes; alabadle con címbalos de júbilo. Todo lo que respira alabe a JAH. Aleluya. – Salmo 150:1; 3-6 (VRV)



pandero



varios instrumentos de cuerda judíos antiguos



zampoña

El libro de Salmos

El libro de Salmos es uno de los libros de sabiduría de la Biblia, junto con los libros de Job, Proverbios, Eclesiastés y los Cantares de Salomón. A menudo se le llama el cancionero o **himnario bíblico**. Siendo el libro más largo de la Biblia, contiene 150 poemas líricos, lamentaciones y alabanzas escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo por varios poetas judíos y músicos del templo. Muchos de los Salmos se escribieron para ser cantados en adoración a Dios por los judíos antiguos con el acompañamiento de instrumentos de cuerda, panderos y flautas o zampoñas. El libro de Salmos también ha sido el cancionero de la iglesia cristiana desde el primer siglo y sigue usándose en la adoración hoy en día a través del mundo judío-cristiano.

El libro de Salmos es el más leído de todos los libros de la Biblia, ya que los Salmos proveen inspiración, consuelo, instrucción y motivación. Transmiten todo el espectro de emociones humanas desde ira, temor y soledad hasta gozo, gratitud y alabanza. A través de las edades, muchos han hallado gran consuelo y aliento en los Salmos. Martín Lutero, el gran reformador alemán del siglo 16, llamó al libro de Salmos “**una escuela de oración**”:

“El cristiano puede aprender a orar en el salterio, porque aquí puede oír cómo los santos hablan con Dios. El número de estados de ánimo que se expresan aquí, gozo y sufrimiento, esperanza y cuidado, hacen posible que cada cristiano se encuentre en él, y ore con los salmos.”¹

Lutero también llamó al libro de Salmos “**una pequeña Biblia**”, porque los Salmos contienen todas las verdades que se encuentran en el resto de la Biblia. Es interesante notar que el Nuevo Testamento cita más frecuentemente del libro de Salmos que de cualquier otro libro del Antiguo Testamento.

La figura central de los Salmos es Jesucristo, aunque su nombre nunca se menciona. Jesús es revelado a través de las muchas profecías mesiánicas, metáforas y símiles. De hecho, Jesús mismo declaró esto a sus discípulos después de su resurrección, diciendo:

“Estas son las palabras que os hablé, estando aún con vosotros: que era necesario que se cumpliera todo lo que está escrito de mí en la ley de Moisés, en los profetas y en los salmos”. (Lucas 24:44)

¿Qué es un Salmo?

Un salmo es una canción o poema sagrado escrito con el propósito de cantar alabanzas y adorar a Dios. Los judíos lo llamaban el ‘Libro de Alabanzas’ de la palabra hebrea *tehillah*, que significa *alabar, celebrar, dar gloria, cantar, o enaltecer*. En la Septuaginta, los griegos lo llamaron el “libro de Salmos” de la palabra griega *psalms*, que significa *puntear*, refiriéndose a un instrumento musical.

¹ Citado en Allen, R. B. (1980). *Praise! A matter of life and breath*. Nashville: Thomas Nelson Publishers, p. 24.

Libro de Salmos I

Tiempo: 45 minutos **Lectura para el maestro:** Perspectiva general del libro de Salmos

Principio: ¡Ha sido establecido por Dios que los niños canten alabanzas al Señor! **Escritura:** De la boca de los niños y de los que maman, fundaste la fortaleza (Salmo 8:2)

MAESTRO



Vocabulario:

doxología (s.) Una expresión de alabanza y honor a Dios que es repetida por la congregación durante el culto.

himno (s.) Una oda o canción de alabanza o acción de gracias para ser usada en un servicio de culto.

lamentación (s.) 1) Un poema doliente. 2) Un clamor de dolor y angustia; una queja.

lírica (s.) 1) Un poema que tiene la forma y cualidad musical de una canción. 2) Relativo a las canciones escritas expresamente para ser cantadas con la lira.

lírico (adj.) 1) Apropiado para cantar. 2) Que expresa emoción personal profunda.

metáfora (s.) Una figura literaria que declara que una cosa es otra. Por ejemplo “Jehová es mi pastor” (Sal 23:1)

pandero (s.) Un pequeño tambor de mano similar a una pandereta.

poesía (s.) Un género literario escrito en métrica o verso con belleza y elevación de la expresión.

profecías mesiánicas, Profecías del Antiguo Testamento que predicen la venida del Mesías o Salvador, Redentor y Rey de reyes.

salterio (s.) Una colección de salmos en un libro para uso en la adoración.

símil (s.) Una figura literaria que compara dos cosas que se asemejan de alguna forma. Por ejemplo “Mi lengua es pluma de escribiente muy ligero.” (Sal 45:1)

zampoña (s.) Un instrumento de viento en el que el sonido es producido por una columna de aire que es movida por el soplo.



Preparación y base de la lección:

1. Asegúrese de haber leído el libro de Salmos antes de enseñar esta unidad. Para esta lección, lea y reflexione sobre la Perspectiva general de Salmos.
2. Estudie las palabras de vocabulario del maestro, el principio y la información preliminar del maestro.

ESTUDIANTE



Palabra clave:

salmo (s.) Una canción o poema sagrados que expresan alabanza o adoración.



Preguntas de razonamiento:

1. ¿Qué es un salmo?
2. ¿Por qué es el libro de Salmos tan reverenciado por los cristianos?
3. ¿Quién es el centro del libro de Salmos?



Registro de carpeta:

1. Haz una portada para el libro de Salmos y registra lo siguiente en ella tu nombre. Colorea la ilustración de David y su lira.
2. Registra lo siguiente en tu organizador gráfico del “Libro de Salmos”:
 - Es un cancionero de poemas judíos.
 - Es un libro de oración.
 - Los escritores son el rey David, Moisés y otros salmistas.
 - Jesús es la figura central.
 - Tipos de Salmos:
 1. Alabanza y acción de gracias
 2. Sabiduría
 3. Oración y lamentación
 4. Confianza en Dios
 5. Reales



Versículo para memorizar:

De la boca de los niños y de los que maman, fundaste la fortaleza. (Salmo 8:2)

3. Encuentre figuras de instrumentos judíos. Junte los recursos: organizador gráfico del “Libro de Salmos”, portada, tarjeta de palabra clave, tarjeta de versículo para memorizar, tarjetas de bendición y oración de los padres, figuras de instrumentos judíos, y la música que ha elegido para cantar.

Plan de enseñanza:

1. Declare: *¡Alabad al Señor! Alabad a Dios en su santuario; alabadle en la magnificencia de su firmamento. Alabadle por sus proezas; alabadle conforme a la muchedumbre de su grandeza. Todo lo que respira alabe al SEÑOR. Ven oh Señor y mora en nuestras alabanzas este día. ¡Aleluya!* (Inspirado en el Salmo 150)
2. Distribuya las carpetas de los estudiantes. Haga que los niños creen una portada para Salmos usando la que se proporciona.
3. Presente a los niños el libro de Salmos y dónde se ubica en la Biblia.
4. Repase la información de trasfondo de la Biblia. Vea la información de trasfondo en la Lección I de la Unidad de Lectura de Proverbios.
5. Coloque la tarjeta de palabra clave en su mural y defina "salmo" para los niños. Relacione la palabra de vocabulario con el principio. Enseñe el principio y comparta con los niños que leer en voz alta, cantar, y memorizar los Salmos son formas de alabar a Dios.

Principio: ¡Ha sido establecido por Dios que los niños canten alabanzas al Señor!

6. Lea la Perspectiva general del libro de Salmos a los niños. Discuta cuán especial es este libro y compárelo con otros tipos de literatura en la Biblia. Es literatura de sabiduría.
Enseñe a los niños que el libro de Salmos es el himnario o cancionero de la Biblia. Los Salmos son poemas judíos que se escribieron para ser cantados con el acompañamiento de flautas e instrumentos de cuerda.
Asegúrese de que entiendan que aunque el nombre de Jesús nunca se usa en el libro, **Él es la figura central a lo largo de los Salmos.** Él es el Rey de reyes y Señor de señores. (1 Ti 6:15; Ap 17:14 y 19:16)

Enseñe a los niños que hay cinco diferentes tipos de salmos en este libro.

Gran parte del lenguaje de los Salmos esta escrito en imágenes poéticas. Por ejemplo:

Cantando los Salmos:

“Cantad alegres a Dios” (Salmo 100)



Lleva las tarjetas de bendición y oración a casa a los padres.

- *Jehová es mi fortaleza.*
- *Mi cántico es JAH.*
- *Como el ciervo brama por las corrientes de aguas, así clama por ti, oh Dios, el alma mía.*
- *Toda gloriosa es la hija del rey en su morada; de brocado de oro es su vestido.*
- *Los juicios de Jehová son más dulces que miel, y que la que destila del panal.*

7. Muestre a los niños figuras de los diversos instrumentos judíos que se usaban para acompañar los poemas. Haga que abran sus Biblias en el libro de Salmos y examinen algunos de los subtítulos de cada uno (por ejemplo Salmos 3-7). Estos subtítulos eran a menudo instrucciones del escritor para acompañar el poema con música.
8. Seleccione su Salmo favorito que tenga música y cántelo a los niños o reproduzca una de sus canciones favoritas.
9. Haga las preguntas de razonamiento y haga que los niños respondan oralmente.
10. Escriba las notas de la Perspectiva general de Salmos en la pizarra y haga que los niños las copien a su organizador gráfico del “Libro de Salmos”. Haga que los niños archiven esto y su portada en sus carpetas.
11. Antes de terminar la lección, haga que los niños repitan su versículo para memorizar semanal. Póngalo en el tablero de afiches. A lo largo de esta unidad, los niños memorizarán Salmos completos empezando con el Salmo 1. Esto requerirá que pasen tiempo adicional cada semana memorizando los versículos.
12. También en esta unidad de lectura de la Biblia, los niños aprenderán a cantar algunos de los Salmos. Hemos seleccionado varias canciones en inglés. Si no puede encontrarlas en su idioma, por favor seleccione canciones que conozca en su idioma que sean tomadas directamente del libro de Salmos.
13. Concluya con una breve oración y bendición para los niños.
14. Envíe las tarjetas de bendición y oración de los padres a casa con los niños para la semana.

El libro de Salmos



A large rectangular area containing 20 horizontal lines, intended for writing or drawing.

Un retrato de Dios de los Salmos

*Usando las palabras de los Salmos, registra los nombres
y atributos de la naturaleza de Dios.*

A large rectangular box with a thin black border, containing 25 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box, providing a template for recording information.