



UMA AMOSTRA DE LEITURA
DA BÍBLIA PARA RACIOCINAR

A tua palavra é lâmpada que ilumina os meus passos
e luz que clareia o meu caminho.

~ SALMO 119:105 ~

Panorama de Salmos

*Louvem o Senhor . . . Louvem a Deus com trombetas. Louvem com harpas e liras.
Louvem o SENHOR com pandeiros e danças. Louvem com harpas e flautas. Louvem a Deus com pratos musicais.
Louvem bem alto com pratos sonoros. Todos os seres vivos, louvem o SENHOR! Louvem o Senhor. – Salmo 150:1, 3-6*



pandeiro



diversos antigos instrumentos de cordas judeus



flauta

O Livro de Salmos

O livro de Salmos é um dos livros de sabedoria na Bíblia, juntamente com os livros de Jó, Provérbios, Eclesiastes e as Canções de Salomão. Geralmente é chamado de **hinário** ou livro de canções da **Bíblia**. Na condição de livro mais longo da Bíblia, contém 150 poemas líricos, lamentações e louvores escritos sob inspiração do Espírito Santo por vários poetas judeus e músicos do templo. Muitos dos Salmos foram escritos para serem cantados no louvor a Deus pelos judeus antigos ao acompanhamento de instrumentos de cordas, pandeiros ou flautas. Além disso, o livro de Salmos tem sido o livro de canções da igreja cristã desde o primeiro século e continua a ser usado na adoração do Senhor nos dias atuais por todo o mundo judaico-cristão.

O livro de Salmos é o livro da Bíblia mais frequentemente lido, pois os Salmos dão inspiração, conforto, instrução e motivação. Eles expressam todos os tipos de emoções humanas, da ira ao medo, da solidão ao júbilo, da gratidão ao louvor. Em todas as épocas, muitas pessoas encontraram grande consolo e encorajamento no Livro de Salmos. Martinho Lutero, o grande reformador do século XVI, chamou o livro de Salmos de **“uma escola de oração”**:

“O cristão pode aprender a orar com o livro de Salmos, pois nele, pode-se ouvir como os santos conversam com Deus. O número de estados de espírito expressos neste livro, da alegria ao sofrimento, da esperança ao cuidado, possibilitam que cada cristão encontre a si mesmo em suas palavras e ore junto com os salmos”.¹

Lutero também chamou o Livro de Salmos de “uma pequena Bíblia”, porque os Salmos contêm todas as verdades que são encontradas no restante da Bíblia. É interessante notar que o Novo Testamento cita o livro de Salmos mais frequentemente que qualquer outro livro do Antigo Testamento.

A figura central nos Salmos é Jesus Cristo, apesar de o Seu nome nunca ser mencionado. Jesus é revelado através das muitas profecias messiânicas, metáforas e símiles. De fato, o próprio Jesus declarou isto a seus discípulos após Sua ressurreição, dizendo:

“São estas as palavras que eu vos falei, estando ainda convosco: importava se cumprisse tudo o que de mim está escrito na Lei de Moisés, nos Profetas e nos Salmos.” (Lucas 24:44).

O que é um salmo?

Um salmo é uma canção ou poema sacro escrito com o propósito de cantar louvores e adoração a Deus. Os judeus o chamavam de o “Livro de louvores” a partir da palavra hebraica *tehillah*, que significa *louvar, celebrar, glorificar, cantar ou alardear*. Na Septuaginta, os gregos o chamaram de “Livro de Salmos” a partir da palavra grega *psalms*, que significa *dedilhar*, como um instrumento de cordas.

¹ Citado em Allen, R. B. (1980). *Praise! A matter of life and breath*. Nashville: Thomas Nelson Publishers, p 24.

Livro de Salmos I

Tempo: 45 minutos **Leitura do professor:** Panorama do Livro de Salmos

Princípio: É determinado por Deus que as crianças cantem louvores ao Senhor! **Escritura:** Da boca das crianças e dos que mamam tu suscitaste louvores! (Salmo 8:2)

PROFESSOR



Vocabulário:

doxologia (sub.) Expressão de louvor e honra a Deus que é repetida pela congregação durante o louvor.

flauta (sub.) Instrumento de sopro no qual o som é produzido por uma coluna de ar movida pelo sopro.

hino (sub.) Ode ou canção de louvor ou gratidão designada para uso em culto de louvor.

lamento (sub.) 1) Um poema de pranteamento 2) Um grito de dor ou pesar; queixa.

lírica (sub.) 1) Poema que tem a forma e qualidade musical de uma canção. 2) Pertencendo a canções escritas expressamente para ser cantadas com a lira.

lírico (adj.) 1) Adequado para cantar. 2) Que expressa profunda emoção pessoal.

metáfora (sub.) Figura de linguagem que declara uma coisa como sendo outra. Ex.: “O Senhor é o meu pastor” (Salmo 23:1)

pandeiro (sub.) Pequeno tambor de mão parecido com um tamborim.

poesia (sub.) Gênero literário escrito em métrica e verso com beleza e elevação de expressão.

profecias messiânicas, Profecias no Antigo Testamento que predizem a vinda do Messias ou Salvador, Redentor e Rei dos reis.

saltério (sub.) Coleção de salmos em um livro para uso no louvor a Deus.

símile (sub.) Figura de linguagem que compara duas coisas que se assemelham de alguma maneira. Ex.: “A minha língua é como a pena de um bom escritor”. (Salmo 45:1)



Preparação e pano de fundo da lição:

1. Certifique-se de haver lido o livro de Salmos antes de ministrar esta unidade. Para esta lição, leia e reflita no Panorama de Salmos.
2. Estude as palavras de vocabulário do professor e informação adicional do professor.

ALUNO



Palavra-chave:

salmo (sub.) Canção ou poema sacro que expressa louvor e adoração.



Perguntas de raciocínio:

1. O que é um salmo?
2. Por que o livro é reverenciado pelos cristãos?
3. Quem é a figura central do livro de Salmos?



Registro no caderno

1. Faça uma página de título do livro de Salmos e registre o seguinte nela: O livro de Salmos; seu nome. Colora a ilustração de Davi e sua lira.
2. Registre o seguinte em, seu organizador gráfico “O livro de Salmos”:
 - É um livro de poemas judaicos.
 - É um livro de orações.
 - Os autores são o rei Davi, Moisés e outros salmistas.
 - Jesus é a figura central.
 - Tipos de Salmos:
 1. Louvor e gratidão
 2. Sabedoria
 3. Prece e Lamento
 4. Confiança em Deus
 5. Real



Versículo para memorização:

Dos lábios das crianças e dos recém-nascidos firmaste o teu nome como fortaleza. (Salmo 8:2)

3. Encontre figuras de instrumentos judaicos. Prepare os materiais: organizador gráfico do “O livro de Salmos”, página de título, cartão de vocabulário do aluno, cartão com versículo de memorização, cartões com as bênçãos e orações dos pais, figuras de instrumentos judaicos e a música escolhida para cantar.



Plano de ensino:

1. Declare: *Louvai ao Senhor! Louvai ao Senhor em Seu santuário; Louvai-o no firmamento do Seu poder. Louvai-o por seus atos poderosos; Louvai-o por sua excelente grandeza. Tudo quanto respira, louvai ao Senhor. Vinde Senhor e habitai em nossos louvores neste dia. Aleluia!* (Inspirado no Salmo 150)
2. Distribua os cadernos dos estudantes. Peça para as crianças criarem uma página de título usando o modelo fornecido.
3. Apresente as crianças ao livro de Salmos e onde ele se localiza na Bíblia.
4. Revise o a informação histórica da Bíblia. Veja a informação adicional na lição 1 na unidade de leitura de Provérbios.
5. Afixe o cartão de vocabulário do aluno em seu mural do baú do tesouro e defina “salmo” para as crianças. Relacione a palavra de vocabulário ao princípio. Ensine o princípio e compartilhe com as crianças que a leitura, o canto e a memorização oral dos Salmos são maneiras de honrar a Deus.

Princípio: É determinado por Deus que as crianças cantem louvores ao Senhor!

6. Leia o Panorama de Salmos para as crianças. Discuta a singularidade deste livro e o compare com os outros tipos de literatura na Bíblia. Esta é a literatura da sabedoria. Ensine as crianças que o livro de Salmos é o livro de canções ou hinário da Bíblia. Os Salmos são poemas judaicos escritos para serem cantados com o acompanhamento de flautas e instrumentos de cordas. Certifique-se de que compreenderam que apesar de o nome de Jesus nunca ser mencionado neste livro, Ele é a figura central de todos os Salmos. Ele é o Rei dos reis e Senhor dos senhores. (1 Timóteo 6:15; Apocalipse 17:14 e 19:16) Ensine às crianças que há cinco tipos diferentes de salmos neste livro.

Grande parte da linguagem dos Salmos é escrita em forma poética. Por exemplo:

- *O Senhor é a minha fortaleza.*
- *O Senhor é a minha canção.*
- *Como a corça suspira pela água, minha alma anseia por Ti, ó Deus.*



Cantando os Salmos:

“Adentrarei Seus átrios com ações de graça” (Salmo 100)



Envie os cartões de bênçãos e orações para os pais em casa.

- *A princesa está no palácio — e como é linda! O seu vestido é feito de fios de ouro.*
- *Os Juízos do Senhor são mais doces do que o mel e o que goteja dos favos.*

7. Mostre às crianças figuras de vários instrumentos judaicos utilizados como acompanhamento dos poemas. Peça que abram suas Bíblias no livro de Salmos e examinem algumas das superscrições de cada uma (ex.: Salmos 3-7) Estas superscrições geralmente consistiam das instruções do autor para o acompanhamento do poema com música.
8. Selecione seu Salmo musicado favorito e cante-o em voz alta para as crianças.
9. Faça perguntas de raciocínio e peça que as crianças respondam oralmente.
10. Escreva as anotações do Panorama de Salmos na lousa e peça que as crianças as copiem para o seu organizador gráfico “O livro de Salmos”. Peça que as crianças o arquivem juntamente com sua página de título em seus fichários.
11. Antes de completar a lição, peça que as crianças repitam os seus versículos de memorização semanal. Afixe-o no mural. Por toda esta unidade, as crianças memorizarão Salmos completos iniciando com o Salmo 1. Isto requererá que se passe tempo adicional memorizando os versículos.
12. Nesta Unidade de leitura da Bíblia, as crianças aprenderão a cantar alguns dos Salmos. Seleccionamos várias canções que estão em inglês. Se não for possível encontrá-las em sua língua, por favor selecione canções que você conheça em seu idioma que tenham sido tiradas diretamente do livro de Salmos.
13. Conclua com uma curta oração e benção para as crianças.
14. Envie os cartões de oração e benção dos pais para casa com as crianças.

O Livro de Salmos



A large rectangular area containing 20 horizontal lines, intended for writing or drawing.

